

F.I.S.E.



C.O.N.I.

DRESSAGE

Anno V - N° 8
Aprile - Maggio 2004

Notiziario del **G.I.D.** Gruppo Italiano Dressage

Sede: c/o C.R.L., via G. B. Piranesi, n° 44/b - 20100 Milano – **Presidenza e Segreteria:** via Ragazzi del '99, 2 - 28100 Novara
Tel. e fax 0321.462308 - 338.4619831 - e-mail: carrettog@libero.it - segreteria@gruppaitalianodressage.info
SITO UFFICIALE G.I.D.: www.gruppaitalianodressage.info



LE REGIONI CRESCONO... IN QUALITA' E NUMERO

Aosta 4 aprile 2004. Nutrito schieramento in premiazione della Prima Tappa Trofeo FISE/GID Regione Valle D'Aosta.

Il successo della manifestazione ha anche potuto contare sull'importante connubio FISE/GID/FISD che ha presentato per la prima volta l'inserimento di categorie riservate a disabili.

L'attitudine del cavallo da dressage

Quando si vogliono elencare le qualità e le caratteristiche che contraddistinguono un cavallo da dressage (o ben dressato) si chiamano in causa diverse e numerose parole e aggettivi come la decontrazione che è parente della calma, e non è la calma vera quella che non è supportata da vero impulso, poi si parla con grande generosità di equilibrio, e non c'è vero equilibrio se non c'è ingaggio dei posteriori, e quindi si prende in esame la leggerezza, la fluidità ecc. ecc.

Sono tutte parole sagge che cercano di fissare una condizione o stabilire una verità riferita a una parte del cavallo coinvolta in un gesto dinamico, o in una particolare figura o in un susseguirsi veloce dei movimenti e di atti diversi.

Parole quali ultimo atto di una impressione provocata da un dettaglio, ma lontana da quella visione del quadro generale dove il binomio cavallo – cavaliere si trovano indissolubilmente uniti in una magica armonia, in una segreta e personalissima intesa.

Le parole sono sempre tante, a volte troppe, spesso inutili o non sufficienti per esprimere la sintesi di quanto sta accadendo, cioè la verità.

Quanti giudici e anche quanti tecnici vivono di sole parole, soffermandosi con il pensiero su quel tale o tal'altro dettaglio di un immenso mosaico dove le singole particelle hanno un valore quando, aggregandosi e combinandosi fra loro, riescono a dare vita ad una espressione compiuta, fatta non più di dettagli, ma di sensazioni e di sentimenti.

Quanti giudici e quanti tecnici, presi da una maniacale caccia ai particolari, trascurano l'importanza di una espressione che si pone al di sopra di tutti i dettagli e che trova nella parola Attitudine la vera sintesi finale, la vera formula.

Attitudine. Una sola parola che sovrasta tutte le altre e le domina.

E' una virtù, o un dono, o un appagamento dello spirito.

Quel cavallo ha attitudine. Non una certa attitudine o una particolare attitudine.

Ha attitudine e basta.

Non sono molti i cavalli che possiedono questa particolare tendenza.

Chi ne è in possesso, per elargizione o generosità della natura, riesce a portarsi ai vertici di una bellezza e di un fascino incomparabili, attraverso la indispensabile presenza del cavaliere, al quale non debbono fare difetto le capacità interpretative e la generale sensibilità, qualità diffuse in tutte le parti del suo essere, sia fisiche che mentali e morali, tenute gelosamente custodite nel suo intimo



Il colonnello Ludovico Nava

come in uno scrigno.

In nessun altro sport equestre è consentito arrivare a questi vertici.

L'attitudine è racchiusa nella bellezza naturale del cavallo, nell'armonia che i suoi movimenti sanno testimoniare in ogni istante, nella perfetta conformazione esteriore (che non è tutto ma ha la sua importanza) nelle capacità, dettate dall'istinto, di esprimere quanto di meglio può venire dalle sue movenze, ma anche da una specie di arcaica ambizione, che sa di vanità, per sentirsi un essere superiore agli altri.

Quando c'è attitudine c'è arte. Ed è arte equestre.

Quando parliamo di equitazione vera, non possiamo non associarla ad una arte dai natali antichi.

Viene definita, in ultima sintesi, come una armonia esistente fra il corpo e lo spirito del cavaliere, con il movimento e con l'attitudine del cavallo.

Ammirare un binomio significa assistere ad una espressione artistica dove il cavaliere chiede e riceve dal cavallo quanto di meglio il cavallo può dare, cioè bellezza e fascino, disciplina e libertà fuse insieme in una sola espressione: attitudine.

Nel dressage l'arte equestre è collocata sul piedistallo più alto, mentre nelle altre discipline è ottenebrata da prestazioni atletiche a volte estreme, in cui il movimento perde la sua plastica rotondità sferica, simbolo della perfezione, e la forza fisica richiesta nel salto e nel galoppo veloce, è più espressione di agonismo che artistica.

L'attitudine è tutto, il resto è un pregevole contorno. Anche per il cavaliere di dressage si può parlare di attitudine.

Egli, in quanto deputato alla massima esaltazione dei valori che sono potenzialmente racchiusi nel cavallo, inteso anche come "macchina cavallo" con tutto ciò che ne deriva, deve dimostrarsi

capace di capire, sentire ed esprimere quanto si trova racchiuso nel suo pensiero e nella sua volontà e farle combaciare con quelle del cavallo.

Le sue vanità debbono avvicinarsi a quelle del cavallo, senza superarle mai.

L'attitudine è un insieme di valori, alcuni dei quali sono legati alla struttura fisica e alle proporzioni che legano insieme le varie parti del corpo.

Le donne possiedono maggiore eleganza e hanno un potere accattivante superiore a quello dei colleghi maschi, fra l'altro in un rapporto numerico molto modesto.

Ma non basta essere "belli" a cavallo, anche se importante, ci vuole ben altro.

L'attitudine a questo particolare tipo di disciplina, chiamata anche alta scuola, richiede altre e, forse più importanti, predisposizioni e doti, tutte riconducibili a quel flusso di sensazioni che scorrono nei due sensi: dal cavallo al cavaliere e da questi al cavallo.

Sensibilità, quindi, e ancora sensibilità.

E' richiesta ovunque ci sia un rapporto con il cavallo, ma nel dressage è come un pass senza del quale non si può entrare in quel mondo con ambizioni pari a quelle del cavallo.

E' una dote naturale, perfezionabile con l'esercizio e l'applicazione e con l'assistenza di buoni maestri, e i buoni maestri sono quelli che sanno "adattare l'allievo all'umore del cavallo" (Nuno Oliveira) e riescono a sviluppare nell'allievo il sentimento del cavallo e il sentimento dell'interpretazione.

Il ruolo della sensibilità sopravanza di gran lunga quella della tecnica.

La bellezza del portamento del cavallo e della posizione del cavaliere non sono che la conseguenza dell'attitudine di entrambi, dell'equilibrio, dell'armonia e dell'insieme della coppia.

Ma per il cavaliere non basta ancora.

Deve possedere perseveranza, pazienza, lungimiranza, qualità che permettano di ottenere quella indispensabile trasformazione del cavallo da animale che nasce allo stato di libertà, a collaboratore, ad amico, a compagno di sport.

La fretta non è mai buona consigliera e porta il cavaliere alla scelta di metodi e di mezzi che, pur riuscendo ad anticipare l'ingresso del cavallo nel mondo della competizione, ostacolano e limitano il completo sviluppo fisico e la sua maturazione psicologica.

Il cavaliere che ha il dono della saggezza può capire queste abissali differenze, che gli consentiranno di guardare lontano e raggiungere certi traguardi con l'aiuto del cavallo e non da solo.

Ludovico Nava

Regolamento del Trofeo FISE/GID 2004

NORME ED AVVERTENZE GENERALI

Il Trofeo, patrocinato e approvato dalla FISE, si svolgerà secondo le norme del Regolamento Nazionale per i Concorsi di Dressage. Per i casi dubbi, si fa riferimento al Regolamento FEI.

Il trofeo 2004 ha come data di inizio l'01/01/2004 e terminerà con lo svolgimento della finale nazionale. E' strutturato su Circuiti a carattere regionale e i migliori classificati in detti Circuiti accederanno al Trofeo "Finale Nazionale" che si svolgerà alla fine dell'anno

agonistico presumibilmente in concomitanza della finale della Coppa delle Regioni Dressage, Trofeo Allievi ed Allievi emergenti con data e con relativo regolamento da comunicarsi.

Possono partecipare sia i binomi con cavalli sia i binomi con pony e, pur facendo parte dello stesso Circuito, verranno stilate classifiche separate e conferiti premi distinti come meglio specificato nel capitolo "CLASSIFICHE" e nella seguente tabella.

La partecipazione ai Circuiti è accessibile a

tutti i patentati FISE, anche se non iscritti al GID, e le tappe coincideranno con i Concorsi nazionali di tipo "C" organizzate dai Comitati Regionali FISE. Pur non essendo prefissato un numero definito di tappe, per la validità delle classifiche del Circuito, dovranno essere programmate dai Comitati Regionali FISE, in collaborazione con il Delegato Regionale GID, almeno quattro tappe nell'arco dell'anno e precisamente almeno due per semestre con il seguente criterio:

Categoria Circuito	Riservata a Patente	Categorie Gare I° Semestre	Categorie Gare II° Semestre	Categorie Finale Regionale	Categorie Finale Trofeo Nazionale
Future Promesse Junior Pony	A e B (vedi limitazioni)	E50, E60	E70,E80	E80	E70,E80
Future Promesse Junior Cavallo	A e B (vedi limitazioni)	E50, E60	E70,E80	E80	E70,E80
E Junior Pony	Brevetto B Brevetto B Dress.	Serie E100	Serie E200	Ripresa della Serie E	Categoria del Campionato
E Junior Cavallo	Brevetto B Brevetto B Dress.	Serie E100	Serie E200	Ripresa della Serie E	Categoria del Campionato
E Senior	Brevetto B Brevetto B Dress.	Serie E100	Serie E200	Ripresa della Serie E	Categoria del Campionato
F Junior Pony	Brevetto B Brevetto B Dress. 1° Grado	Serie F100	Serie F200	Ripresa della Serie F	Categoria del Campionato
F Junior Cavallo	Brevetto B Brevetto B Dress. 1° Grado	Serie F100	Serie F200	Ripresa della Serie F	Categoria del Campionato
F Senior	Brevetto B Brevetto B Dress. 1° Grado	Serie F100	Serie F200	Ripresa della Serie F	Categoria del Campionato
M Open	Vedi disciplina autorizzazioni a montare	Serie M100	Serie M200	Fino a Ripresa M205	M205

Ai fini del presente regolamento il Cavaliere è da considerarsi junior fino al 31 dicembre del suo 18° anno di età, mentre è senior dal 1 gennaio del suo 19° anno di età.

A discrezione dei Comitati Regionali FISE, gli stessi, qualora dovessero programmare delle riprese di tipo promozionale non qualificanti (E50, E60, E70, E80) potranno designare, con la collaborazione del Delegato Regionale GID, fino ad un massimo di tre binomi per singola regione che parteciperanno alla Finale Nazionale, dove verrà prevista un'apposita ripresa "E80" il cui vincitore sarà proclamato "Campione future promesse". Non è prevista, da parte del GID, la definizione dei criteri di partecipazione alla finale nazionale dei binomi partecipanti a dette riprese, in quanto gli stessi saranno stabiliti dai singoli Comitati Regionali. La comunicazione dei nominativi dei binomi finalisti dovrà essere fatta al proprio Delegato Regionale GID in concomitanza delle rispettive Finali Regionali del Circuito.

Il calendario delle tappe è a programmazione libera, ma l'ultima tappa del secondo semestre dovrà essere svolta entro la prima decade di novembre 2004 e verrà considerata come Finale Regionale del Circuito al fine di poter

organizzare per tempo il Trofeo della Finale Nazionale.

Per la partecipazione ai circuiti i Concorrenti, anche se non iscritti al GID, dovranno comunicare la loro adesione allo stesso come di seguito meglio specificato.

Varranno, ai fini del conteggio delle classifiche regionali, tutte le gare effettuate dal binomio anche fuori regione certificate come specificato nel capitolo "CLASSIFICHE".

LIMITAZIONI

La partecipazione al Circuito Regionale è aperta a tutti i patentati FISE in regola per l'anno in corso, anche se non iscritti al GID. Ai soci GID verranno riservati premi speciali sia nel corso delle tappe che durante la Finale Nazionale e per accedere a tali premi sarà necessario essere iscritti al GID.

In tutti i Circuiti i risultati saranno abbinati al cavaliere, viene, quindi, ammessa la partecipazione dello stesso cavaliere a più livelli anche con più cavalli, osservando le limitazioni di patente presenti nella tabella del paragrafo precedente e nel rispetto delle norme previste dal Regolamento Nazionale di Dressage. Tuttavia, in caso un concorrente partecipi, nella singola

tappa di circuito, con più cavalli/ponies ad una stessa categoria o in un singolo livello (E,F,M) andrà a punti solo con il cavallo o pony meglio classificato; in caso di partecipazione a più livelli (E+F oppure F+M) andrà a punti in entrambi in base ai risultati ottenuti nelle singole prove e sempre con il cavallo o pony meglio classificato in ogni singolo livello.

I circuiti non sono aperti ai cavalieri di 2° grado e ai cavalieri di 1° grado non è ammessa la partecipazione in E se nel biennio 2003 / 2004 hanno già gareggiato in categorie superiori.

Per quanto riguarda la partecipazione alle categorie "Future Promesse Junior Pony" e "Future Promesse Junior Cavallo" deve intendersi riservata alle patenti "A". Potranno accedere a tale livello anche i patentati B purché di età inferiore ai 13 anni.

Per ogni altra limitazione d'altro genere, su categorie e patenti, fa fede il Regolamento Nazionale di Dressage e la Disciplina delle Autorizzazioni a montare in vigore.

Se un Concorrente partecipa ad una categoria riservata ai Ponies non potrà poi partecipare con lo stesso Pony anche nella categoria Cavalli nello stesso livello

In relazione a quanto sopra, un Concorrente

4 - Dressage - Aprile/Maggio 2004

potrà essere finalista in più categorie, e potrà accedere alla finale, a sua scelta, con uno dei cavalli con i quali ha partecipato al Circuito.

ORDINI DI PARTENZA

Gli ordini di partenza ufficiali della manifestazione saranno utilizzati anche come ordini di partenza della tappa del circuito.

ISCRIZIONI AL TROFEO

Tutti coloro che intendono partecipare al Circuito Regionale, anche se non iscritti al GID, dovranno comunicare la loro adesione allo stesso che dovrà pervenire, tramite apposito modulo debitamente compilato con tutti i dati richiesti, entro sette giorni dallo svolgimento della gara che il Concorrente intende come "inizio del Circuito Regionale stesso"; è comunque fatto salvo il principio di numero di gare minime per poter partecipare come di seguito specificato nel capitolo "CLASSIFICHE". Detta comunicazione di partecipazione dovrà pervenire al Delegato GID della regione di appartenenza del Concorrente interessato. I moduli di iscrizione sono reperibili presso lo stesso Delegato o sono scaricabili direttamente dal sito ufficiale GID www.gruppoitalianodressage.info. Eventuali deroghe, riguardanti le iscrizioni al Trofeo, potranno essere adottate ed autorizzate dai singoli Delegati GID nel loro territorio di competenza.

CLASSIFICHE

Le classifiche regionali del Circuito verranno strutturate in base ai vari livelli di difficoltà dei Circuiti Regionali stessi; saranno ricavate dalle classifiche ufficiali della manifestazione e seguiranno il seguente criterio:

1. **Classifica Livello "E" Juniors Cavalli**
2. **Classifica Livello "E" Juniors Ponies**
3. **Classifica Livello "E" Seniores**
4. **Classifica Livello "F" Juniors Cavalli**
5. **Classifica Livello "F" Juniors Ponies**
6. **Classifica Livello "F" Seniores**
7. **Classifica Livello "M" Open**

Le classifiche per ogni livello verranno stilate considerando i risultati dei singoli Concorrenti in base alle percentuali ottenute per ogni singola tappa la classifica finale del Circuito Regionale sarà la percentuale media delle gare sostenute aumentata di un punto percentuale (bonus di partecipazione) per ogni tappa a cui si è preso parte per la stessa categoria scelta per la finale.

E' data facoltà al singolo Concorrente di scartare, **pur mantenendo il bonus di partecipazione acquisito in quella gara**, il peggior risultato ottenuto nelle varie tappe fatto salvo il principio di tappe minime da disputare nel Circuito come qui si seguito specificato.

Qualora un Concorrente prendesse parte con più cavalli e/o ponies nella stessa tappa i punti verranno assegnati secondo quanto disciplinato nelle "LIMITAZIONI" ed il bonus verrà assegnato solo al punteggio ritenuto valido per la classifica.

Ogni Concorrente, per poter accedere alla classifica, dovrà ottenere **un risultato tecnico (escluso il bonus) con percentuale superiore o uguale al 50%**.

Le classifiche aggiornate (in base ai dati pervenuti) suddivise per Regioni e categorie saranno disponibili direttamente sul sito ufficiale del GID www.gruppoitalianodressage.info alla pagina Circuiti Regionali.

Ogni Concorrente, per poter accedere alla Finale Regionale, dovrà garantire la partecipazione ad un numero minimo di tappe osservando questa regola:

– Minimo due tappe nell'anno agonistico di cui

almeno una per semestre.

Oppure, in alternativa:

– Minimo due tappe disputate nel secondo semestre.

Varranno, al fine del conteggio delle Classifiche Regionali tutte le gare effettuate dal binomio anche **fuori regione** purché auto-certificate dall'Istruttore (per gli Juniors) o dal Cavaliere/Amazzone (se Senior) con allegata classifica firmata dal Presidente di Giuria della manifestazione stessa. Detta auto-certificazione, per essere valida ai fini dell'immissione in classifica, dovrà pervenire al Delegato GID della regione dove il Concorrente ha la sua residenza sportiva tramite posta prioritaria o via fax **entro e non oltre sette giorni** dallo svolgimento della gara effettuata fuori regione. Farà fede la data del timbro postale o la data di ricezione del fax al numero telefonico indicato dal Delegato Regionale GID interessato. **Eventuali ritardi di invio comporteranno l'esclusione del risultato ottenuto e del conseguente bonus di partecipazione dalla Classifica Regionale.**

Al 1° classificato per ogni livello di difficoltà E/F/M in base alle classifiche finali Regionali, verrà conferito il Titolo di Campione Regionale. I primi cinque classificati di ogni Finale Regionale di livello parteciperanno di diritto al Trofeo della Finale Nazionale.

La classifica della Finale sarà determinata dal risultato percentuale ottenuto nel corso delle sole gare finali. Per il computo delle percentuali non si tiene conto delle tappe precedenti. In caso di parità si tiene conto della somma dei punti di insieme. In caso di ulteriore parità si terrà in conto il numero delle tappe di qualificazioni disputate per ciascun livello.

A discrezione del Consiglio Direttivo del GID, potranno essere ammesse alla Finale Nazionale anche Regioni che, per problemi oggettivi, non saranno riuscite a classificare cinque binomi per ogni singolo livello.

PREMIAZIONI

Sono previsti Premi d'onore offerti ai partecipanti meglio classificati nei singoli circuiti:

Finale ai Circuiti Regionali di livello E/F (cavalli) sia Juniores che Seniores:

1. Classificato Campione Regionale 2004: Targa e Coccarda
2. Classificato: Targa e Coccarda
3. Classificato: Targa e Coccarda
4. Classificato: Coccarda
5. Classificato: Coccarda

Finale ai Circuiti Regionali di livello E/F (ponies):

1. Classificato Campione Regionale 2004: Targa e Coccarda
2. Classificato: Targa e Coccarda
3. Classificato: Targa e Coccarda
4. Classificato: Coccarda
5. Classificato: Coccarda

Finale ai Circuiti Regionali di livello M Open:

1. Classificato Campione Regionale 2004: Targa e Coccarda
2. Classificato: Targa e Coccarda
3. Classificato: Targa e Coccarda
4. Classificato: Coccarda
5. Classificato: Coccarda

Un premio speciale verrà consegnato a tutti i finalisti che risulteranno essere soci GID ed in regola con il versamento annuo previsto.

Trofeo della Finale Nazionale 2004:

Trofeo Cavalieri Junior cat. "E"(cavalli):

1. Classificato: Coperta GID e targa FISE/GID
2. Classificato: giubbotto marchiato FISE/GID e targa FISE/GID
3. Classificato: sottosella e targa FISE/GID

Trofeo Cavalieri Junior cat. "E"(ponies):

1. Classificato: Coperta GID e targa FISE/GID
2. Classificato: giubbotto marchiato FISE/GID e targa FISE/GID
3. Classificato: sottosella e targa FISE/GID

Trofeo Cavalieri Junior cat. "F"(cavalli):

1. Classificato: Coperta GID e targa FISE/GID
2. Classificato: giubbotto marchiato FISE/GID e targa FISE/GID
3. Classificato: sottosella e targa FISE/GID

Trofeo Cavalieri Junior cat. "F"(ponies):

1. Classificato: Coperta GID e targa FISE/GID
2. Classificato: giubbotto marchiato FISE/GID e targa FISE/GID
3. Classificato: sottosella e targa FISE/GID

Trofeo Cavalieri Senior cat. "E":

1. Classificato: Coperta GID e targa FISE/GID
2. Classificato: giubbotto marchiato FISE/GID e targa FISE/GID
3. Classificato: sottosella e targa FISE/GID

Trofeo Cavalieri Senior cat. "F":

1. Classificato: Coperta GID e targa FISE/GID
2. Classificato: giubbotto marchiato FISE/GID e targa FISE/GID
3. Classificato: sottosella e targa FISE/GID

Trofeo Cavalieri cat. "M" Open:

1. Classificato: Coperta GID e targa FISE/GID
2. Classificato: giubbotto marchiato FISE/GID e targa FISE/GID
3. Classificato: sottosella e targa FISE/GID

Trofeo "Future promesse" cat "E80" Ponies:

1. Classificato
- Campione "future promesse":** Coperta GID e targa FISE/GID
2. Classificato: giubbotto marchiato FISE/GID e targa FISE/GID
 3. Classificato: sottosella e targa FISE/GID
- Coccarde al resto dei partecipanti.

Trofeo "Future promesse" cat "E80" Cavalli:

1. Classificato
- Campione "future promesse":** Coperta GID e targa FISE/GID
2. Classificato: giubbotto marchiato FISE/GID e targa FISE/GID
 3. Classificato: sottosella e targa FISE/GID
- Coccarde al resto dei partecipanti.

Le premiazioni delle singole categorie, nelle tappe dei Circuiti Regionali, sono a carico dei Comitati Organizzatori delle manifestazioni stesse.

RESPONSABILITA'

La Federazione Italiana Sport Equestri e il Gruppo Italiano Dressage non assumono responsabilità oggettive e soggettive alcune per incidenti di qualsiasi natura che si verificassero in campo gara, prova o nell'ambito delle strutture a persone animali o cose, sia per danni da questi ricevuti o provocati.

**Il Presidente GID
Giampiero Carretto**

Calendari Regionali Trofei FISE/GID 2004

ABRUZZO

09.05.04 C.I. Il Mantovano
16-17.07.04 C.I. Panara
03.08.04 C.I. Teate
05.09.04 C.I. Lambada

EMILIA ROMAGNA

20.3.04 Faenza
27.3.04 Cervia
3-4.04 C.I. I Mulini, S.Arcangelo
10.4.04 Ravenna
1.5.04 C.I. Alce '90, Piacenza
16.5.04 C.I. Il Fondo, Misano Ad.
12-13.6.04 C.E.R.E., Reggio E.
18.9.04 C.I.S.I., Imola
25.9.04 C.E.R.E., Reggio Emilia
10.10.04 Scandiano, Reggio Emilia
13-14.11.04 Campionati Regionali

FRIULI V. G.

Date del circuito da definire.

LAZIO

14.3.04 C.E.CinqueStelle
23.5.04 C.I.Kappa
19.9.04 C.I.LancieridiMontebello
2-3.10.04 OlgiataRidingClub
21.11.04 C.E.Cinque Stelle, Finale R.

LIGURIA

26.3.04 S.I. Genovese
16.4.04 S.I. Genovese
30.4.04 Country Club
7.5.04 La Marcella
21.5.04 Country Club
19.6.04 C.E. Framura
17.7.04 C.E. Framura
30.7.04 La Marcella
3.9.04 La Marcella
25-26.9.04 C.E. Framura
1.10.04 S.I. Genovese
15.10.04 S.I. Genovese

LOMBARDIA

21.3.04 Scud. S. Francesco, Basiglio
4.4.04 A.I. Torre dei Gelsi, Sedriano
1.5.04 A.E. Aquila Reale, Porto Mantovano
6.6.04 C.I. La Venturina, Locate Triulzi
18.7.04 Riding Club, Casorate
5.9.04 C.I. Cascina Rivoltelle, Cavenago D'Adda
26.9.04 C.I. La Cantina, Cernusco S.N.
17.10.04 C.I. Monzese, Villasanta

PIEMONTE

16.5.04 S.I. Monregalese, CDN.C + Trofeo GID
23.5.04 C.I. Ippogrifo, CDN.C + Trofeo GID
13.6.04 La Collina dei Cavalli, CDN.C + Trofeo GID
10.10.04 S.I.N., CDN.C + Trofeo GID + Campionato Regionale
23-24.10.04 S.I. Monregalese, CDN.A + Trofeo GID, Finale Regionale GID

PUGLIA

3-4.4.04 C.I. Equestria, Foggia
26-27.6.04 C.I. Castel Del Monte, Bisceglie
31.7-1.8.04 C.I. Torre D'Agena, Bitonto
30-31.10.04 C.I. Il Dirupo, Lecce

SARDEGNA

29-5.4.04 - 3.7.04 - 16.10.04
C.I. Pancareggia dell'Istituto Incremento Ippico della Sardegna, Abbasanta (OR)
Data della 4ª tappa da definire.

TOSCANA

21.3.04 C.I. San Rocco
28.3.04 C.I. San Rocco
25.4.04 C.I. La Querce
8-9.5.04 C.I. San Rocco
9.5.04 C.I. La Querce
15-16.5.04 C.I. San Rocco,

Campionati Toscani

28-29.5.04 C.I. Aretino, Nazionale
13.6.04 C.I. San Rocco
11.7.04 C.I. San Rocco
24-25.7.04 C.I. Pineta Salviati
5.9.04 C.I. San Rocco
3.10.04 C.I. La Querce
10.10.04 C.I. San Rocco
10.10.04 C.I. La Querce
14.11.04 C.I. Pineta Salviati

VAL D'AOSTA

4.4.04 Sport Ippici Valdostani, Aosta
17.10.04 Sport Ippici Valdostani, Aosta

VENETO

21.3.04 Il Cristallo, Casale sul Sile
18.4.04 Rivamonte, Montebelluna
25.4.04 Nuovo C.I. Scaligero, Castel d'Azzano (VR)
22.5.04 Della Rosa, Tencarola
30.5.04 La Bisa, Trecenta (RO)
13.6.04 Victory, Grisignano (VI)
18.7.04 Prato Fiorito, Volpago del Montello (TV)
25.9.04 La Bisa, Trecenta (RO)
10.10.04 Lo Scaligero (ex SIV) Verona
17.10.04 Della Rosa, Tencarola
21.11.04 Il Cristallo, Casale sul Sile

Le date trasmesse dai Delegati potrebbero subire delle variazioni.

FINALE NAZIONALE TROFEO FISE/GID 2004

Luogo e data da destinarsi. Seguiranno quanto prima notizie definitive.

Elenco Delegati Regionali GID

REGIONE	NOMINATIVO	CELLULARE	E-MAIL
Abruzzo	Memmo Daniela	3887090600	lambada.d@inwind.it
Emilia Romagna	DreiDona' Ida	347-8635152	ida@dreidona.it
Friuli V.Giulia	Flumiani Maida	328-7890373	scuderiamante@interfree.it
Lazio	Bellocchi Paolo	333-2576438	bellocchi.paolo@tiscali.it
Liguria	Sconfienza Luca	335-5321991	io@lucasconfienza.it
Lombardia	Elicio Domenico	348-3189119	domenico.elicio@gruppoitalianodressage.info
Piemonte	Volterra Lorenza	335-5923674	lorenzavolterra@hotmail.it
Puglia	Lacasella Francesca	347-7502664	fax.080-3342385
Sardegna	Sig. Guspini	333-4306238	angigu@libero.it
Toscana Nord	Ozzi Ileana	328-6684777	irene_77@jumpy.it
Toscana Sud	Ruffini Giorgia	347-6665076	giorgiaruffini@virgilio.it
Trentino Alto Adige	Tosti Chiesa Antonella	360-221510	antonella-nicola@libero.it
Veneto	Tosti Chiesa Antonella	360-221510	antonella-nicola@libero.it

La "fabbrica delle idee" Cosa non facciamo per il "nostro" Dressage

Riflettendo sul momento che sta attraversando il Dressage Italiano, sugli sforzi che si stanno profondendo per arrivare ad avere in futuro un "team" italiano che possa ben competere e ben figurare anche oltre i confini domestici, non si può non arrivare alla conclusione, ancora una volta, che l'**allargamento della base** praticante deve essere l'obiettivo predominante per poter meglio identificare i futuri protagonisti di questo sport. Ecco che allora tutto ciò che ci può aiutare a creare "entusiasmo" per una disciplina che di entusiasmo all'inizio non ne promulga molto, non solo va valutato positivamente, ma va anche accettato ed incoraggiato se si possono intravedere risultati positivi.

Se da una parte i Trofei Regionali GID (che da quest'anno si chiamano circuiti) sono ormai uno strumento consolidato che veicola nuovi adepti, tanto è vero che ormai le Regioni partecipanti su base nazionale sono 13 con le "new entry" della **Sardegna, del Friuli V. Giulia, della Valle D'Aosta e della Toscana Sud**, è altrettanto vero che non devono avere la prerogativa di essere o di "avere" l'esclusiva della promozione del Dressage.

Bisogna mettere in moto una sorta di "fabbrica delle idee" che lavori su orizzonti ampi, coinvolgendo chiunque abbia interesse e pas-

sione nel voler migliorare le cose.

Ecco che allora alcuni "esperimenti" come il **Trofeo di Dressage a squadre** possono rivelarsi delle novità interessanti con risultati non solo apprezzabili, ma anche di tutto rispetto. A fronte di un inizio guardato con un po' di sospetto, tipico per tutte le novità, centotrenta finalisti componenti diciassette squadre mettono a tacere tutti quei sussurri poco convinti che hanno accompagnato il decollo di questo nuovo modo di organizzare le manifestazioni del dressage di base. Un meritato plauso, pertanto, a Luigi Masotto che ha creduto in questa idea.

Ma la "fabbrica delle idee" non sarebbe una fabbrica se producesse un solo pezzo. Bisogna pertanto acquisire e promuovere nuovi progetti che non necessariamente dovranno essere rivoluzionari, ma sicuramente dovranno avere la caratteristica dell'utilità.

Il consiglio del GID in questi giorni sta mettendo a punto il nuovo meccanismo per rilanciare su base nazionale i corsi di base per il lavoro in piano, in collaborazione con i Comitati Regionali FISE, mettendo a disposizione un Istruttore approvato dal GID e aprendo i corsi anche ai non soci. E' un progetto non di facile attuazione, in quanto esistono ancora qualche difficoltà di carattere tecnico operativo, ma non siamo lontani dalla soluzione.

Un'altra opportunità, invece, si sta profilando all'orizzonte. Anzi, ormai l'idea è già entrata nella fase attuativa e probabilmente potrà partire già dal prossimo semestre agonistico.

Tutto nasce dalla considerazione che, per chi ha iniziato ad appassionarsi alla nostra disciplina, vi sono argomenti che meritano di essere approfonditi in modo da creare una "cultura" e una "uniformità" di comportamenti che, affiancati ad una corretta osservanza del regolamento, evitino talvolta inconvenienti in una manifestazione di dressage.

Temi quali la corretta scuderizzazione, la tolettatura e la presentazione del cavallo, la corretta conoscenza del regolamento, i principali problemi di natura veterinaria, il lavoro di riscaldamento e di decontrazione del cavallo prima di una gara, potrebbero essere approfonditi in incontri dedicati e mirati. A tale scopo, il Dipartimento Dressage ha dato la sua disponibilità mettendo a disposizione, dal punto di vista logistico, la struttura del nuovo Centro Equestre Federale mentre l'organizzazione dei corsi e il reclutamento dei Docenti sarà compito del GID. L'opportunità di partecipazione sarà aperta a tutti i patentati FISE, ma più dettagliate informazioni saranno divulgate con una comunicazione successiva.

Naturalmente gli argomenti a tema non saranno solamente e non necessariamente quelli già indicati, ma chiunque potrà aiutare il GID contribuendo con la sua esperienza o le sue aspettative.

La "fabbrica delle idee" è aperta a tutti.

Roberto Gatti

DALLE REGIONI

Valle d'Aosta: Il grande esordio

Il primo Trofeo GID Valle D'Aosta; successo pieno ed inconfutabile quello conseguito domenica 4 aprile u.s. ad Aosta, dagli organizzatori della tappa del Trofeo GID, la prima in svolgimento tra le montagne della Vallée. Alla gara, valida anche come prima tappa del campionato valdostano della specialità e disputatasi sui campi della S.I.V., Sport Ippici Valdostani, del presidente Antonino Joly, hanno partecipato ben trenta concorrenti. Sono state cinque le riprese in programma: E60, E80, E100, E200, F100, affidate alla terna di giudici composta da Roberto Gatti, Silvia Meloncelli e Marco Melin. E' stato presente all'importante prova il presidente del GID signor Giampiero Carretto, che non ha mancato di rivolgere le sue più vive felicitazioni all'organizzazione al presidente del C. R. Giovanna Piccolo ed ai partecipanti. Il successo della manifestazione ha anche potuto contare sull'importante connubio FISE/GID/FISD, che travalicando ambiti agonistici e sportivi, ha visto, per la prima volta in un trofeo GID, la presenza di un disabile. Nello spirito di collaborazione particolarmente stretto in Valle, tra la FISE e la

FISD (Federazione Italiana Sport Disabili), il valdostano Andrea Vgon ha, infatti, eseguito una ripresa nella gara a lui riservata. Nei rispettivi ambiti si attribuisce un valore assolutamente particolare e di buon auspicio all'avvenimento, specialmente nell'ipotesi, neppure tanto assurda, di una reale integrazione tra il mondo del

Dressage frequentato dai disabili e quello praticato dai normodotati.

La tappa valdostana era valida come qualificazione per la finale del trofeo di Dressage a squadre, alla quale accederanno quattro squadre in programma il 1 maggio a Modena.

(vedi articolo a pag. 8)



Esposizione dei premi. Il V. Presidente Vicario GID Roberto Gatti intrattiene in apprezzamenti tecnici la folta schiera dei premiandi.

Triveneto: Premiati i vincitori del Trofeo FISE/GID 2003

Sabato 28 Febbraio alle ore 18,30 fuori imperversa una vera e propria bufera di neve e vento gelido.

Eppure non siamo a Cortina ma al Centro Equestre Veneto, a Mogliano, quasi al mare... E per di più sia nel campo coperto che (Brrr...) anche in quello scoperto, sono ancora in pieno svolgimento le ultime gare della giornata del CDN/A.

Le gare sono ovviamente in ritardo e quindi con il consigliere del dressage veneto Gilberto Sebastiani decidiamo di posticipare le premiazioni di un'ora. Ricevo un paio di telefonate da alcuni friulani che mi avvisano che non sanno se riusciranno ad arrivare a causa della fitta nevicata che sta rendendo impraticabili le strade. Gli dico di non fare gli eroi:

un premio, anche se prestigioso, non vale il rischio di un incidente, anche se, ovviamente, la loro assenza non mi entusiasma.

Fortunatamente molti premiati sono già presso le strutture del CEV ed una buona parte di loro ha anche sfidato il tempo ed incurante delle temperature polari, ha anche gareggiato...!!! Dressage, quanta dedizione cieca richiedi ai tuoi adepti...

Aiuto, fuori il tempo è sempre peggio (non pensavo potesse ulteriormente peggiorare...). Guardo le "mise" dei miei colleghi istruttori: scarpe e berretti che lasciano solo una piccola feritoia per gli occhi, stivaloni da pescatore, infangati ovunque e poi, giacche, giacconi, piumini e perfino coperte da passeggio indossate come vecchi "tabarri" nel vano tentativo di proteggersi da pioggia, neve e vento. Li capisco e soffro con loro: anch'io fino a mezz'ora prima ero in campo prova con i miei ragazzi.

OK, ci siamo, i premiandi iniziano a fare la loro comparsa nella sala. Alcuni sono appena scesi di sella e cercano conforto in una tazza di tea caldo, altri invece hanno avuto anche il tempo (beati loro) di andare in albergo a cambiarsi. Gilberto Sebastiani è al mio fianco, anche se non sempre abbiamo visto le cose nella stessa maniera, è stato un ottimo interlocutore per tutta la stagione passata e parte del successo del Trofeo deve essergli attribuita.

Arriva Maida Flumiani, il mio alter-ego friulano, a lei, al suo lavoro ed al suo "insistere fino alla morte" con i comitati organizzatori, si devono tutte o quasi le gare effettuate in Friuli e spero proprio che sia lei la prossima Delegata GID per quella regione. Ha tutte le caratteristiche giuste.

A causa del maltempo che da giorni imperversa nel Nord Italia anche il nostro presidente Giampiero Carretto mi ha abbandonata (sigh!) e vabbeh, prendo in mano le redini e do inizio alla cerimonia, che grazie all'aiuto di Gilberto e di un meraviglioso Luigi Mosotto in qualità di speaker, fila via liscia di livello in livello fino alla fine. Gli assenti sono solo 5, i premi (sia quelli del GID che quelli offerti dal CR Veneto) sono bellissimi e dalle facce soddisfatte si vede che risultano anche molto graditi.

Bravi bravissimi tutti i premiati che si sono presentati in perfetta tenuta di gara coronando una stagione 2003 che li ha visti sempre protagonisti, anche ai campionati italiani e su questo argomento vorrei spendere due parole ora, visto che in quella sede tra l'ora tarda, il freddo, etc. non mi sembrava il caso di attardare ulteriormente i nostri "eroi":

Agli Italiani, in tutti i livelli (anche senior), non si era mai vista una compagine così numerosa di binomi Triveneti e questo risultato, ne sono certa, è merito delle varie edizioni del trofeo GID, che non solo ha permesso a molti atleti di "provare" una categoria più difficile "in casa" migliorare i binomi e fare esperienza, ma anche di acquistare quel coraggio e sicurezza necessari per uscire dalla regione e cimentarsi in qualcosa di più grande.

Il trofeo GID ha sicuramente invogliato molti ad applicarsi un po' di più nella difficile e, a volte noiosa, disciplina del dressage fino a fargliela apprezzare al punto tale da creare nei cavalieri la curiosità di vedere "fino a dove riesco ad arrivare" ed è con questa curiosità che crescono i campioni di domani.

Antonella Tosti

Bravissima Antonella!!



Anche nel 2004

**L'ASSOCIAZIONE
IN SELLA AL PONY**

E' SPONSOR DEL G.I.D.

Nei Trofei GID/FISE 2004 Regionali e Nazionale parteciperanno i Pony/Cavalli con classifiche separate

I Premi d'Onore sono offerti dall'Associazione
IN SELLA AL PONY

I più sentiti ringraziamenti da tutto il Consiglio Direttivo GID e dal Presidente

Abruzzo: Stage di Base GID 2004

11-12 Maggio 2004, presso il C. I. Teate di Chieti Scalo si terrà il primo Stage organizzato in collaborazione col Comitato Regionale Abruzzo tenuto dall'istruttore federale Giorgio Bacchetta. Formuliamo un augurio di buon

lavoro a tutti i partecipanti e alla coordinatrice Delegata Regionale Daniela Memmo.

*Ci informano: "strepitoso successo!"
Sul prossimo numero vi racconteremo tutti i dettagli.*

FUTURE PROMESSE CHE PARTECIPERANNO ALLO STAGE



Il piccolo Dennis su Niky



Iezzi su Fil Cricket

Liguria: Premiazioni del Trofeo FISE/GID 2003

Venerdì 26 Marzo u.s. alle ore 17,30 presso gli impianti della Società Ippica Genovese, in concomitanza ad una giornata di gare di dressage che vedeva in lizza quasi novanta concorrenti su otto categorie in programma, nella sala camino, approntata per la cerimonia, si sono svolte le premiazioni e le consegne delle targhe ai vincitori delle categorie del Trofeo GID/FISE 2003.

Erano presenti quasi tutti i premiandi in perfetta tenuta regolamentale. La cerimonia è iniziata alla presenza del Presidente del C.R. Liguria Dott. Marco Aurelio Agosta, del Signor Nicolò Maniscalco Consigliere S. I. Genovese, del Signor Mario Alessandrini Consigliere C.R. Ligure responsabile del

dressage. Il Presidente GID signor Giampiero Carretto coadiuvato dal Delegato GID per la Liguria Signor Luca Sconfienza hanno provveduto a premiare i vincitori consegnando il prestigioso riconoscimento.

Nel breve discorso il presidente Carretto dopo avere ringraziato i dirigenti della Società Ippica Genovese per l'ospitalità e la disponibilità dimostrata si è congratulato con tutti i presenti per la crescita del dressage in regione in qualità e numeri ma soprattutto un accenno di incoraggiamento e di plauso alle vincitrici della categoria "Future Promesse" che ben si erano distinte anche alla finale nazionale del Trofeo GID/FISE 2003 all'Oliata.



Finale del Trofeo a squadre "Luigi Masotto"

In una splendida giornata di sport, tra l'entusiasmo di concorrenti, istruttori, genitori e folto pubblico si è tenuta a Mantova la finale del Trofeo a Squadre di Dressage riservato a Brevetti ideato da Luigi Masotto, sponsorizzato dalla Società Mantovana Materiali Moderni ed organizzato dall'A.E. "Aquila Reale".

Impressionante il colpo d'occhio della manifestazione: sugli splendidi campi messi a disposizione dal C.I. "Bosco Virgiliano", gli organizzatori hanno allestito ben 4 rettangoli di gara affiancati nei quali si sono potuti seguire i grafici dei componenti delle squadre praticamente in contemporanea.

Ma soprattutto entusiasmante la cerimonia di premiazione effettuata a cavallo con più di 60 binomi schierati! che hanno dato vita ad un giro d'onore al tempo ritmato del battimani del pubblico per cui è stato necessario disporsi in quadriglia.

Immane il lavoro del centro calcoli che ha dovuto elaborare i risultati degli 11 giudici di campo (N. Milanese, L. Masotto, F. Mosca, S. Melloncelli, L. Marinoni, M. Toldo, M. Angeretti, A. Guadagni, T. Fioriolli, M. Merlin, N.

Beraldo) per dare in tempo reale i risultati delle 17 Squadre partecipanti in rappresentanza di 6 regioni (Emilia, Veneto, Val d'Aosta, Toscana, Piemonte e Lombardia) con i loro 132 binomi partenti.

Vincitrice del trofeo è stata la squadra "House Horse" composta da Irene, Valentina e Renato Colombo con i cavalli Kronus, Ileo e Corinto e capitanata dall'istruttrice Annette Pangerl che ha totalizzato 216,96 punti, seconda la squadra dei "Bucaneve del Cinghio" composta da Margherita Fallini, Bianca Pelizza, Eleonora Boschi con i cavalli Giugiola, Hassan ed Espoir, capitanata da Alberto Protti su Lysann che ha totalizzato 216,61 punti perciò a solo 35 centesimi dai vincitori! Terza una outsider: "Al galoppo che non sgroppo" composta da Rossana Zamperi e Daniele Ringo Michielin con i cavalli Desiderio Bello e Wall Street, capitanata da Paolo Valentini e Atreyu con 206,79 punti. A seguire "Le Rivoltelle 2" con 202,85 - "Della Rosa" con 212,21 - "Ippogrifo" con 200,91 - "Scaligero" 200,75 - "Equippo" 199,59 - "Aquila Reale" 195,93 e le altre otto squadre. Un simpatico premio costituito da un cesto di

specialità mantovane è stato riservato alla squadra ultima classificata "Le amazzoni moderne" proveniente dalla Val d'Aosta ed invece è stato aggiudicato per estrazione a sorte alla squadra "Al galoppo che non sgroppo" il puledro di 5 anni.

Luigi Masotto



Luigi Masotto, ideatore del Trofeo a squadre premia la squadra vincitrice: Irene, Valentina e Renato Colombo capitanata dall'istruttrice Annette Pangerl.

Complimenti da tutto il GID!

Calendario Nazionale Dressage 2004

MAGGIO

28/29
C.D.N. "A"
III^a TAPPA UNIRE
Club Ippico ARETINO
Loc. Gentile San Zeno n° 49
52100 Arezzo
Tel. 0575.99204
Fax 0575.949899

GIUGNO

12/13
C.D.N.
IV^a TAPPA UNIRE
Centro Ippico FABRIANO
Loc. Brosciano
Via P. Mattarella, 62
60044 FABRIANO AN
Cell. 328 6381111

Cell. 328 2329389
Fax 0732 629457
LUGLIO
23/24 CH ITA TECNICI
C.D.I. P/J/YR
Centro Ippico Villa Bassi
Via Appia n° 56
Abano Terme (PD)
Tel. 347-2793729
Tel. 349-1760259
Fax 0422-56015
SETTEMBRE
25/26
C.D.N. "A"
V^a TAPPA UNIRE
C. I. La Querce
Via La Querce n° 41
Montemurlo (PO)

Tel. 0574.682138
Fax 0574.799409
info@la-querce.it
OTTOBRE
23/24
C.D.N. "A"
VI^a TAPPA UNIRE
Associazione Ippica
Monregalese
Frazione S. Biagio
12084 Mondovì (CN)
Cell. 335.6752835
Tel. 0174.586016
Fax 0174.586016
ippica.monregalese@genie.it
NOVEMBRE
19/20/21
CH ITA FREE

STYLE
C.D.I. P/J/YR
FINALE UNIRE
Ass.Ipp. del Grifone
Via del Grifone
Vermezzo Milano
Tel. 333-5253966
Fax 0331-908468
DICEMBRE
18/19/20
CDI (W) Master di Milano 2004
Filaforum
Assago Milano

**Si ricorda a tutti i Soci
il rinnovo del tesseramento
per l'anno 2004**

c.c.p. n. 43196203

c.c.b. n. 22921/36 - 03069 - 10133

euro 52,00 (quota invariata)

Direttore Responsabile: Luca Mattioli

Direzione editoriale: Consiglio Direttivo G.I.D.

Redattori: Luca Mattioli, Massimo Romani

Hanno collaborato a questo numero:

Giampiero Carretto, Domenico Elicio, Roberto Gatti, Luigi Masotto,
Ludovico Nava, Giovanna Piccolo, Alessandra Tosti

Fotocomposizione: Zen iniziative - Novara

Tel. e Fax 0321.620988 zeniniziative@libero.it **Stampa:** Tipografia Italgrafica - Novara

Aut. Tribunale di Milano n. 738 del 26 novembre 1999

Il logo "DRESSAGE" è di Giorgio Baschieri Ferri